Шастра о Двери к Пониманию Сотни Дхарм.

Mahāyānaśatadharmaprakāśamukhaśāstra

**Автор: Васубандху (Vasubandhu)**

**Перевел Учитель Сюань-цзан (Xuanzang)**

**Трипитака Тайсе v-31 (Yogacara) № 1614**

Перевод на английский: Buddhist Text Translation Society

Перевод на русский: Suraj

Как сказал Всемирно Почитаемый, "Все дхармы не обладают само-сущностью." Каковы "все дхармы" и что значит "не обладают само-сущностью"? Все дхармы могут быть обобщены в пять категорий.

1. Дхармы ума (**citta-dharmah**).
2. Дхармы, принадлежащие уму (**caitasika-dharmah**).
3. Дхармы форм (**rupa-dharmah**).
4. Дхармы активности, не взаимодействующие с умом (**citta-viprayukta-samskara-dharmah**).
5. Необусловленные дхармы (**asamskrita-dharmah**).

Они в этой последовательности, потому что первая является высшей, вторая взаимодействует с первой. Третья является проявленной тенью двух предыдущих. Четвёртая отделена от положения первых трёх, а пятая проявляется из первых четырёх.

1. Первая категория, Дхармы ума, содержит обычно восемь:
2. Сознание видимого (**chakshur-vijnana**);
3. Сознание слышимого (**shrotria-vijnana**);
4. Сознание обоняемого (**ghrana-vijnana**);
5. Сознание вкушаемого (**jihva-vijnana**);
6. Сознание осязаемого (**raya-vijnana**);
7. Сознание нечувственного (**mano-vijnana**);
8. Сознание manas (**manas-vijnana**);
9. Сознание alaya (**alaya-vijnana**).

II. Вторая категория, Дхармы, принадлежащие уму, включает обычно пятьдесят одну дхарму. Они разделены на шесть категорий:

1. Пять универсально интерактивных (**sarvatraga**);
2. Пять особых состояний (**viniyata**);
3. Одиннадцать общих "хороших" дхарм (**kushala**);
4. Шесть общих омрачений (**klesha**);
5. Двадцать производных омрачений (**upaklesha**);
6. Четыре элемента, не имеющих определенного места (**aniyata**).

Первая, пять универсально интерактивных:

1. Внимание (**manasikara**);
2. соприкосновение (**sparsha**);
3. ощущение (**vedana**);
4. представление [способное сочетаться со словом] (**sanjna**);
5. усилие сознания (**chetana**).

Вторая, пять особых состояний:

1. Желание (**chhanda**);
2. намерение (**adhimoksha**);
3. память (**smriti**);
4. сосредоточение (**samadhi**);
5. понимание (**prajna**).

Третья, одиннадцать общих "хороших" дхарм:

1. Доверие / вера (**shradha**);
2. энергичность [в добрых делах] (**virya**);
3. стыдливость в отношении самого себя (**hri**);
4. отвращение к предосудительному, совершаемому другими людьми (**apatrapya**);
5. отсутствие жадности (**alobha**);
6. отсутствие ненависти (**advesha**);
7. отсутствие безрассудства (**amoha**);
8. легкость интеллекта (**prashrabdhi**);
9. нерасхлябанность [сохранение и использование благоприятных элементов бытия] (**apramada**);
10. невозмутимость, безразличие (**upeksha**);
11. непричинение насилия (**ahimsa**);

Четвертая, шесть общих омрачений:

1. жадность (**raga**);
2. гнев (**pratigha**);
3. неведение (**moha**);
4. высокомерие (**mana**);
5. сомнение (**vichikitsa**);
6. ложное воззрение (**drishti**);

Пятая, двадцать производных омрачений:

1. злоба, насилие (**krodha**);
2. враждебность (**upanāha**);
3. злобность [одобрение предосудительного] (**pradāśa**);
4. лицемерие [сокрытие своих недостойных действий] (**mraksha**);
5. притворство (**maya**);
6. лицемерие, нечестность (**shathya**);
7. самодовольство, тщеславие (**mada**);
8. враждебность, причинение вреда (**vihimsa**);
9. ревность, зависть (**irshya**);
10. скупость (**matsarya**);
11. бессовестность, бесстыдство [в отношении самого себя] (**ahrikya**);
12. бесстыдство [в отношении других] (**anapatrapya**);
13. недостаток веры, доверия (**ashraddhaya**);
14. лень, нерадивость (**kausidya**);
15. беспечность, равнодушие (**pramada**);
16. вялость (**styana**);
17. беспокойство, возбуждение (**auddhatya**);
18. рассеянность, забывчивость (**mushitasmriti**);
19. невнимательность, неправильное знание (**asamprajanya**);
20. рассеянность, отвлечение (**vikshepa**).

Шестая, четыре элемента, не имеющих определенного места

1. сон, сонливость (**middha**);
2. сожаление, беспокойство (**kaukritya**);
3. исследование, искание (первичное направление сознания на объект) (**vitarka**);
4. установление (контакта с объектом), анализ (**vichara**).
5. Третья категория, Дхармы Формы. Обычно их одиннадцать видов:
6. глаза (**chakshus**);
7. уши (**shrotra**);
8. нос (**ghrana**);
9. язык (**jihva**);
10. тело (**kaya**);
11. формы (**rupa**);
12. звуки (**shabda**);
13. запахи (**gandha**);
14. вкусы (**rasa**);
15. осязаемое (**sprashtavya**);
16. дхармы относящийся к форме (**dharmayatanikani-rupani**).
17. Четвертая категория, Дхармы активности, не взаимодействующие с умом. Обычно их двадцать четыре:
18. достижение (**prapti**);
19. жизнеспособность (**jīvitindriya**);
20. общая схожесть (**nikaya-sabhaga**);
21. различие (**visabhaga**);
22. самадхи без мыслей (**asamjnisamapatti**);
23. самадхи угасания (**nirodhasamapatti**);
24. награда Не-Мысли (**asamjnika**);
25. группа слов / существительных (**namakaya**);
26. группа предложений (**padakaya**);
27. группа слогов (**vyanjanakaya**);
28. рождение (**jati**);
29. пребывание (**sthiti**);
30. старение (**jara**),
31. непостоянство (**anityata**);
32. вращение (**pravritti**);
33. различение (**pratiniyama**);
34. взаимодействие (**yoga**);
35. скорость (**java**);
36. последовательность (**anukrama**);
37. время (**kala**);
38. направление (**desha**);
39. нумерация (**samkhya**);
40. комбинация (**samagri**);
41. разрыв / отсутствие непрерывности (**anyathatva**).
42. Пятая категория, Необусловленные Дхармы, которых обычно шесть:
43. пустое пространство (**akash**);
44. угасание, достигаемое отбором (**pratisamkhyanirodha**);
45. угасание, достигаемое НЕ отбором (**apratisamkhyanirodha**);
46. безусловное неподвижное угасание (**aninjya**);
47. безусловное угасание чувств и мышления (**samjnavedayitanirodha**);
48. безусловная Истинная Таковость (**tathata**).

Что значит не обладают само-сущностью? В общем, есть два вида отсутствия само-сущности: отсутствие само-сущности Концепции индивидуума (**Pudgala**) и второе, - отсутствие само-сущности Дхарм.